# 鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍 課前預習工作紙

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

1. 在閱讀《楊修之死》課文前，先完成下列兩部分的資料搜集，了解故事的背景。

1. 以下是**三國鼎立版圖（208年）**，請在方格內填上國家代號**魏**、**蜀**或**吳**。



《楊修之死》出自於羅貫中《三國演義》第七十二回。故事發生於三國時代，赤壁之戰發生前夕。與寫實的《三國志》不同，《三國演義》經過藝術處理，加入和改編出虛構的情節。

2. 請按下列連結，觀看有關《楊修之死》一文的相關影片。

****

3. 根據影片內容，填寫下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人物** | **曹操** | **楊修** | **夏侯惇** |
| **職位** |  |  |  |
| **性格** |  |  |  |

四、試根據課文1-3段內容，把「雞肋事件」的敍事要素寫在橫線上。

|  |  |
| --- | --- |
| **敍事要素** | **雞肋事件** |
| 時間 | 建安二十四年 |
| 地點 |   |
| 人物 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_ |
| 原因 | 曹操帶兵，被馬超拒守，雙方相持不下，進退維谷，一夜正為是否撤兵的問題而困擾，剛巧庖官送上雞湯。曹操見湯中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 經過 | \_\_\_\_\_\_\_\_知道這個口號後，認為曹操快將\_\_\_\_\_，於是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  |
| 結果 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_ |



**補給站**

如有興趣了解更多三國時代背景，可再觀看下列相關影片。

|  |  |
| --- | --- |
| 曹操生平 | 《三國演義》第1集 |

**鄧鏡波學校　中一級　中國語文　單元五　記敍 姓名﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_班別﹕\_\_\_\_\_(　　) 內容大要工作紙**

|  |  |
| --- | --- |
| 段4 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |

|  |  |
| --- | --- |
| 段5 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |

|  |  |
| --- | --- |
| 段6 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 段7 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |

|  |  |
| --- | --- |
| 段8 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |

|  |  |
| --- | --- |
| 段9 | 事件名稱﹕ |
| 事件經過 | 原因﹕(發生甚麼事?)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 經過﹕ (楊修的行動)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |
| 結果﹕ (曹操的反應)(摘錄原文)＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ |

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍 課堂討論工作紙

**姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿**

**綜合各組的分析完成下表：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 組別 | 段落 | 事件名稱 | 同學的匯報 |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕(請圈出合適的評語或註明欣賞之處)內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |  | 需要補充的觀點﹕ | 欣賞的地方﹕內容準確 / 精簡扼要 / 具體 / 表達清晰 /其他(請註明﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍**

**認識倒敘法**
1.下面各項是在文中出現的故事情節，試分別按在文中出現的先後次序及實際發生的順序進行排列。

 A. 楊修教軍士收拾行裝，準備歸程。

 B. 夏侯惇稟請夜間口號。

 C. 曹操拔劍斬近侍，楊修指操非夢中殺人。

 D. 曹操在花門上書一「活」字，楊修說操是嫌門闊。

1. 楊修教曹植斬門吏。
2. 楊修被曹操殺害。

 (1) 在文中出現次序

 (2) 實際發生的順序

2. 承上題，故事情節在文中出現次序和實際發生順序有何分別？作者為甚麼要這樣安排？

試和同學討論。

|  |
| --- |
|  |

**鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍**

**學習重點﹕劃分段落層次原**

**任務﹕請跟同學討論，然後填寫下表。**

**(1)根據事件 劃分**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 結構 | 段落 | 內容大意 |
| 一 |  | 寫曹操在「雞肋事件」中，以**惑亂軍心**罪名斬殺楊修。 |
| 二 |  | 寫楊修**恃才放曠**，兩次自作聰明解開曹操的字謎，遭曹操**猜忌**。 |
| 三 |  | 寫楊修識破曹操「夢中殺人」的真相，使曹操**更加討厭**楊修。 |
| 四 |  | 寫楊修介入曹植和曹丕的帝位之爭，為曹植出謀獻策，令曹操**動了殺機**。 |

**(2)根據 劃分**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 結構 | 段落 | 內容大意 |
| 一 |  | 曹操斬殺楊修的近因﹕雞肋事件。 |
| 二 |  | 曹操斬殺楊修的遠因有以下六件事﹕**改造園門擅自分酥夢中殺人告發曹丕教殺門吏代作答教**，楊修的恃才放曠，讓曹操動了殺機。 |

**鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍 (基礎)**

**學習重點﹕從事件中分析人物性格**

**任務﹕想一想曹操和楊修的性格特徵，並在空白位置填上人物性格字詞。**

|  |
| --- |
| **提示﹕沉默寡言 平易近人 狡猾 陰險 刻薄 才思敏捷 謀定而後動 才華洋溢****有領導才能 才智機敏 賣弄聰明 恃才放曠 心胸狹窄 虛偽 為人輕浮** **1. 善於洞察事物 聰敏過人 目中無主 語言放肆 虛偽險詐 心腸狠辣** |

|  |  |
| --- | --- |
| **曹操****C:\Users\MHW.ITEDH32A\Downloads\曹操.jpg** | **楊修****C:\Users\MHW.ITEDH32A\Downloads\楊修.jpg** |

**鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍 姓名﹕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_班別﹕\_\_\_\_\_\_\_**

**學習重點﹕從事件中分析人物性格**

**任務﹕從以下件事分析兩人的性格**

|  |
| --- |
| **才智機敏 賣弄聰明 恃才放曠 心胸狹窄 虛偽 為人輕浮** **善於洞察事物 聰敏過人 目中無主 語言放肆 虛偽險詐 心腸狠辣** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **事件** | **原文** | **楊修** | **曹操** |
| **闊門事件** | **原 來 楊 修 為 人，恃 才 放 曠，數 犯 曹 操 之 忌。 操 嘗造花園一所，造成， 操 往觀之，不置褒貶，只取筆於門上書一「活」字而去，人皆不曉其意。 修 曰 ：「門內添『活』字，乃『闊』字也，丞相嫌園門 闊 耳 。 」於 是 再 築 牆 圍 ， 改 造 停 當 ， 又 請 操 觀 之。 操 大 喜，問 曰 ：「誰知吾意？」左右曰：「 楊 修 也。」 操 雖稱美，心甚忌之。** |  |  |
| **一合酥** | **又 一 日 ， 塞 北 送 酥 一 盒 至 ， 操 自寫「一合酥」三字於盒上，置 之 案 頭。 修 入 見 之，竟 取 匙 與 眾 分 食 訖。 操 問 其 故， 修 答 曰 ：「 盒上明書『一人一口酥』，豈敢違丞相之命乎？」 操 雖喜而笑，心惡之。** |  |  |
| **夢中殺人** | **操 恐人暗中謀害己身，常吩咐左右：「吾夢中好殺人，凡吾睡，汝等切勿近前。」一日，晝寢帳中，落被於地，一近侍慌取覆蓋 ， 操 躍起拔劍斬之，復上　睡，半晌而起，佯驚問：「何人殺吾近侍？」眾以實對， 操 痛哭，命厚葬之。人皆以為 操 果夢中殺人，惟 修 知其意，臨葬時指而歎曰：「丞相非在夢中，君乃在夢中耳。」操 聞而愈惡之。** |  |  |
| **答教** | **修 又嘗為 曹 植 作答教十餘條，但 操 有問， 植 即依條答之。 操每以軍國之事問 植 ， 植 對答如流， 操 心中甚疑。後 曹 丕 暗 買 植 左右，偷答教來告 操 ， 操 見 了 ， 大 怒 曰 ：「 匹 夫 安 敢 欺 我 耶 ！ 」 此 時已有殺 修 之心，今乃借惑亂軍心之罪殺之。** |  |  |

**中一級 單元五 《楊修之死》 挑戰題 分數︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **學習重點**從人物行為分析人物的性格 |

**1. 作者善用人物行為突出曹操和楊修的形象，試根據以下對白分析他們的性格特徵。（12分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 事件 | 性格特徵 |
| i | 操 大 喜，問 曰 ：「誰知吾意？」左右曰：「 楊 修 也。」 操 雖稱美，心甚忌之。(闊門事件) |  |
| ii | 人皆以為操果夢中殺人，惟修知其意，臨葬時指而歎曰：「丞相非在夢中，君乃在夢中耳。」操聞而愈惡之。(夢中殺人) |  |
| iii | 操 見 了 ， 大 怒 曰 ：「 匹 夫 安 敢 欺 耶 ！ 此 時已有殺 修 之心，今乃借惑亂軍心之罪殺之**。(**答教) |  |

2 試寫出曹操的兩項性格特徵？並根據課文內容略作說明。(4分，項2分。)

例子﹕從「改造園門」和「一合酥」事件中，曹操都只以「字謎」表達，可見他賣弄聰明。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**